

IL RAGGIO DEL SUONO: espressività per le disabilità

Area di Cooperazione: Como Lecco Ticino

Capifila: CRAMS centro ricerca arte musica spettacolo cooperativa sociale Lecco
Fondazione Provvida Madre Balerna

Partenariato: Assoc. La Nostra Famiglia – IRCCS Eugenio Medea Bosisio Parini
Amministrazione provinciale di Como

Obiettivo:

-allargare l'ambito delle potenzialità espressive di soggetti con disabilità per dimostrare che l'espressività e la creatività sono motori di motivazione nelle terapie riabilitative neuropsicomotorie.

-Promuovere la sperimentazione e la ricerca di tecnologia a favore dei soggetti con disabilità per permettere la massima espressione della propria creatività

-Realizzazione di sale sensoriali attrezzate per persone con disabilità

-Trasformare il lavoro espressivo del disabile in un'occasione di socializzazione e contaminazione con il mondo artistico mediante la realizzazione di vere e proprie opere-concerto che vedano collaborare soggetti disabili, operatori sociali e musicisti.

Importo progetto: € 432.700

IL RAGGIO DEL SUONO: I RISULTATI

Risultato 1: partecipazione e le comunità attivate

- 9 centri disabilità coinvolti come partner di rete (3 Svizzera e 6 Italia)
- Oltre 100 disabili hanno partecipato agli atelier espressivi
- 60 operatori formati
- 2 opere musicali-teatrali di nuova scrittura con 2500 spettatori

Risultato 2: due ricerche effettuate sull'autismo infantile e sulla sensoristica espressivo-musicale

Valore aggiunto della Cooperazione:

- l'opera musicale come approccio di cooperazione
- l'innovazione metodologica e la valorizzazione delle competenze pregresse dei partner, la formazione

«Particolarità»

La sperimentazione di nuove pratiche di relazioni sociali alla pari tra normodotati e disabili. Lo sviluppo e il potenziamento di tecnologie di implementazione sensoriale-espressiva. L'impatto dello sviluppo tecnologico nell'operatività: la sfida dell'integrazione tra ausili per l'espressività ed ausili per la qualità della vita quotidiana